

ARCHIVO MASÓNICO

Revista Cuatrimestral



Vicente Huidobro (1893-1948)

Nº 42. Santiago, Chile, 1º junio 2017

Salvo indicación expresa en otro sentido, las investigaciones que se publican en *Archivo Masónico* son realizadas por Manuel Romo Sánchez.

Versión digital en:

<https://romosanchez.wordpress.com/>

E-mail: manuel.romo@gmail.cl

Facebook: <http://www.facebook.com/ArchivoMasonico>

Twitter: @romosanchez

VICENTE HUIDOBRO EN LA MASONERÍA



Vicente Huidobro nació en Santiago, el 10 de enero de 1893, en el seno de una familia adinerada. Hijo de Vicente García Huidobro y de María Luisa Fernández Bascuñán.

Hizo sus estudios en el colegio jesuita de San Ignacio desde 1901 a 1910. Entre 1910 y 1911 tomó cursos de literatura en la Universidad de Chile.

Contrajo matrimonio, en 1912, con Manuela Portales Bello, junto a quien permanecería por catorce años.

Destacado poeta chileno, se le considera el fundador de la escuela llamada “Creacionismo”.

De su madre heredó la inclinación por las letras.

Su primer libro de poemas lo publicó en 1911, con el título “Ecos del alma”, tras lo cual inició una extensa producción literaria, editando y dirigiendo revistas, nuevos libros y obras artísticas.

Su primer viaje a Europa lo inició en noviembre de 1916, junto a su familia. Más tarde vivió por largos períodos en Madrid y en París, vinculado a destacados intelectuales y a los movimientos artísticos del viejo continente.

A los 30 años de edad tenía fama internacional.

El poeta chileno Alberto Rojas Jiménez entrevistó a Vicente Huidobro en París, en 1924, oportunidad en que lo describió diciendo:

Rasurado, de cabello corto y ojos iluminados, pone en sus gestos y en su manera de hablar toda la extraña fogosidad y vivacidad de su pensamiento.

Estamos en su sala de trabajo, pequeña sala desordenada en que se confunden los libros, las revistas, los discos de victrola, las cajas de habanos y las esculturas y máscaras negras, con los poemas dibujados de su celebrada exposición del año pasado.

La vida de Huidobro es tan agitada y dinámica como sus teorías. Acaba de llegar de Alemania, donde dictó conferencias y discutió con matemáticos, cineastas y filósofos. Estuvo en Rusia y luego piensa ir a Suecia y Noruega...

Sus actividades son múltiples. Interesado en el problema social de la India, escribe y publica un libro de propaganda y de combate revolucionario: "Finis Britannia".

Esto le acarrea la antipatía de los ingleses, un abrazo postal de Mahatma Ghandi... y una ligera desventura: de la noche a la mañana, desaparece. Su familia y sus amigos creen en una desgracia. A los tres días está de nuevo en su casa. Ha sido secuestrado. Regresa de su prisión como de un viaje al campo: sonriente, un poco despeinado.¹

En 1924 le contó a Alberto Rojas Jiménez que estaba escribiendo un guion cinematográfico que se llamaría "Cagliostro", sobre la vida del célebre ocultista italiano del siglo XVIII, creador del rito masónico egipcio.

Desde hacía algunos años, Huidobro mostraba interés por el esoterismo, la cábala y el ocultismo.

El 21 de enero de 1922 había pronunciado una conferencia en la Sociedad Teosófica, de París.

¹ Citado en el libro de René de Costa, "Chilenos en París". (Santiago, La Novela Nueva, 1930).

VICENTE HUIDOBRO MASÓN

Vicente Huidobro tenía varios amigos parisinos que pertenecían a la Masonería:

El escultor Jacques Lipchitz, por ejemplo, que había sido iniciado en la Logia *Voltaire*, del Gran Oriente de Francia, en París, el 5 de mayo de 1922; su paso a 2° grado lo había obtenido el 30 de marzo de 1923 y a 3° el 29 de febrero de 1924.²

El pintor Juan Gris (José Victoriano González) iniciado también en la Logia *Voltaire*, el 2 de febrero de 1923, pasado a 2° grado el 18 de enero de 1924 y a 3° el 27 febrero 1925.³

El poeta Paul Dermée (Camille Janssen) iniciado en la Logia *Intelligence y Etoile unidas*, de Liège, el 15 de mayo de 1904.⁴



Vicente Huidobro, por Juan Gris (París, 1917)

Vicente Huidobro fue iniciado en la Logia “*Travail et Vrais Amis Fideles*” N°137, de la Gran Logia de Francia, que tenía la particularidad de tener por Venerable Maestro al célebre Oswald Wirth.

² Pascal Bajou. “Juan Gris, from the Studio to the Lodge: Art and Freemasonry in Paris’1920”. *Ritual, Secrecy, and Civil Society*. Vol. 1, número 2, Winter 2013-2014.

³ *Ibíd.*

⁴ *Ibíd.*

Hipnotista y ocultista, Wirth se había desempeñado como secretario de Stanislas de Guaita, fundador, en 1888, de la Orden Cabalística de la Rosacruz, institución de la que Wirth formó parte integrando su Consejo Superior.

Establecido en París, Oswald Wirth se había afiliado primero a la Logia “*Amis Triomphants*”, del Gran Oriente de Francia, y luego a la Logia “*Travail et Vrais Amis Fideles*”, de la Gran Logia Simbólica Escocesa. Estuvo entre los fundadores de la Gran Logia de Francia. A partir de 1893, cuando se publicó por primera vez su Libro del Aprendiz, comenzó una prolífica carrera como autor de temas masónicos. En 1910 publicó su libro El Simbolismo Hermético en su relación con la Alquimia y la Masonería; en 1911, El Tarot; en 1912, El Libro del Compañero; y en 1922, El Libro del Maestro. Ese mismo año publicó una traducción de La Serpiente Verde, de Goethe. Además, escribía en publicaciones periódicas y en 1912 fundó la revista *Le Symbolisme*, que llegó a ser el órgano de difusión del movimiento universal de regeneración iniciática de la Francmasonería.⁵

En esta Logia, en la que Oswald Wirth actuaba como Venerable Maestro, se inició el poeta chileno Vicente Huidobro, el 19 de febrero de 1924.

La información aparece en una citación que le hizo Oswald Wirth, para que ese día se presentase, a las 20:30 horas, para ser iniciado en las pruebas de la Masonería.

El texto, traducido al castellano, señala:⁶

El señor Vicente Huidobro es invitado a presentarse en Puteaux N°8, el martes 19 de febrero de 1924, a las 20 horas 30, para ser admitido a las pruebas de la iniciación por la Logia Travail et Vrais Amis Fideles.

Puteaux N°8, en París, era la dirección donde se hallaba la sede de la Gran Logia de Francia.⁷ La Logia *Travail et Vrais Amis Fideles* tenía su sede en la calle Rochechouart N°42, y se reunía el segundo y cuarto martes de cada mes. Podemos suponer, entonces, que Huidobro fue iniciado por esta Logia, pero en el Templo de la Gran Logia.

⁵ <https://toysondor.wordpress.com/2013/11/04/oswald-wirth-et-la-regeneration-maconnique/> (Leído el 30 de mayo de 2017).

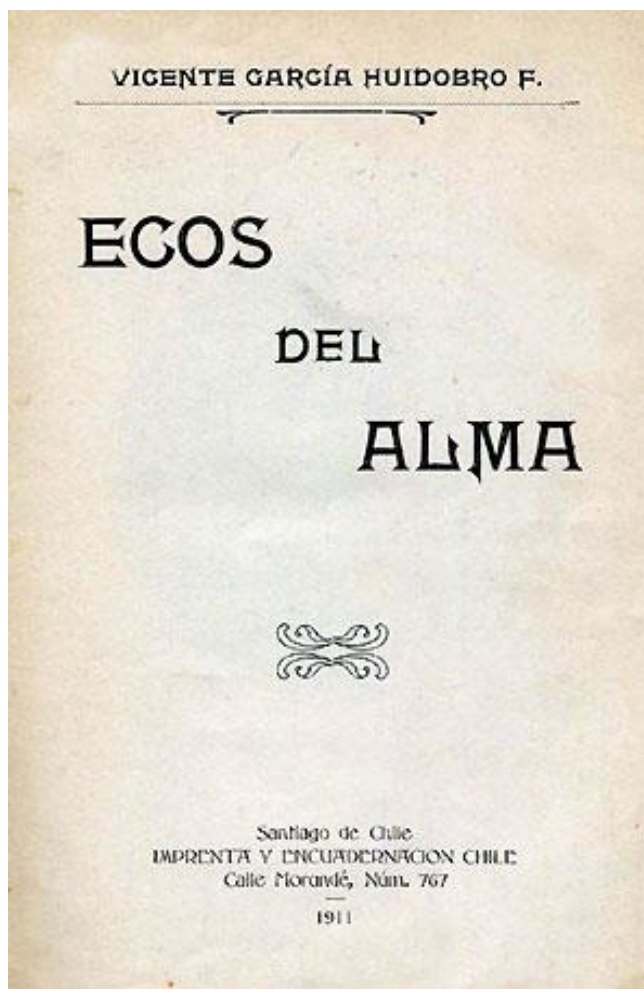
⁶ Se han resuelto las abreviaturas para una mejor comprensión del texto. El documento original, en francés, se encuentra en el Centro de Documentación y Archivo Vicente Huidobro, en Santiago de Chile, clasificado como C 269 (00680).

⁷ La dirección aparece al pie de folleto titulado Instruction au premier Degré Symbolique, Grade de App., publicado por esa Gran Logia, en 1923. Original en el Centro de Documentación y Archivo Vicente Huidobro, en Santiago de Chile.

Un año más tarde, el 26 de febrero de 1925, Vicente Huidobro recibió el grado de Maestro Masón. Esto se desprende de un certificado que le proporcionó el mismo Oswald Wirth, quien se mantenía en el puesto de Venerable Maestro de la Logia.

La traducción de este texto señala:⁸

El suscrito, Venerable Maestro de la Respetable Logia N°137, Travail et Vrais Amis Fideles, certifica que el Muy Querido Hermano Vicente Huidobro, nacido el 10 de enero de 1893, en Santiago de Chile, ha sido elevado al grado de Maestro Masón el 26 Febrero 1925, en fe de lo cual le ha sido entregado el presente certificado a fin de que le sirva hasta que reciba el diploma oficial solicitado a la Gran Logia.



⁸ Se han resuelto las abreviaturas para una mejor comprensión del texto. El documento original, en francés, se encuentra en el Centro de Documentación y Archivo Vicente Huidobro, en Santiago de Chile.

VICENTE HUIDOBRO EN LA MASONERÍA CHILENA

Huidobro abandonó París el 4 de marzo de 1925, llegando a Chile en el mes de abril.⁹

El 29 de abril, el diario La Nación publicó “Altazor. Fragmento de un viaje en paracaídas”, traducción hecha por Juan Emar.

A partir del mes de mayo, Huidobro comenzó a visitar las Logias de la Gran Logia de Chile.

Asistió como visitador a la Tenida que la Logia Verdad N°10, de Santiago, celebró el 11 de mayo de 1925, bajo la presidencia del Venerable Maestro Alberto Morales Munizaga.

El libro de actas consigna escuetamente su nombre entre los visitantes, diciendo: “Vicente Huidobro del Or.: de Francia”.

En esta ocasión, la tenida estuvo destinada a escuchar la conferencia del hermano Egidio Rivera, titulada “vicios y miserias del pueblo”, en el que “hace un estudio sobre la vagancia en general y las dificultades que presenta la ley de instrucción primaria obligatoria”. En la discusión intervienen los hermanos Gutiérrez, Hoschkoppler, Besoain, Vivado, Desiderio González, Huidobro, Salinas, de la Barra y Gómez y todos opinan que el problema de la instrucción obligatoria debe interesar vivamente al taller, debiendo designarse una comisión que estudie los defectos de la ley y proponga las reformas consiguientes.

En la tenida de Verdad N°10, del 18 mayo 1925, se recibió una invitación de la Logia justicia y Libertad N°5 “invitando a sesión de 1er Gr.: para el 19 del pte. donde el h.: Vicente Huidobro dará una conferencia sobre las Logias Francesas”. Se comisionó a los hermanos Barrera, Contreras, Benaprés, Figueroa, Bahamondes y Toro, para que concurren.

Los meses siguientes fueron de intensa actividad política.

ACTIVIDAD POLÍTICA DE VICENTE HUIDOBRO EN 1925

El 4 de septiembre de 1924, en protesta por la creación de la “dieta parlamentaria” y la postergación sistemática de la aprobación de leyes de alta significación social, un grupo de jóvenes oficiales de Ejército se había manifestado ruidosamente en el Congreso.

⁹ Volodia Teitelboim. La marcha infinita. Santiago, Editorial Sudamericana, 2002, p. 122.

Al día siguiente, crearon un Comité Militar que se apersonó ante el presidente Arturo Alessandri Palma para manifestar su protesta en contra de los parlamentarios que obstruían la agenda social del gobierno.



Los días 8 y 9 de septiembre, presionados por el temor a un golpe de estado, los parlamentarios despacharon en horas, las leyes que llevaba tramitando por años. Así

fueron despachadas las que establecían la jornada laboral de ocho horas, el término del trabajo infantil, la que reglamentó el contrato colectivo, la de accidentes del trabajo y de seguro obrero, la que legalizaba los sindicatos, la ley de cooperativas y la que creó los tribunales de conciliación y de arbitraje laboral.

Aunque esto favorecía a su gobierno, ante la imposición militar de clausurar el Congreso Nacional, el día 8 de septiembre Alessandri presentó su renuncia y se preparó a salir del país.

El 11 de septiembre se instaló una Junta de Gobierno, que prácticamente de inmediato tomó distancia de la joven oficialidad.

Los oficiales de menor rango no tardaron en darse cuenta de que habían sido traicionados por el alto mando y que ahora gobernarían quienes se habían opuesto a la política de progreso social de Alessandri.

La tensión política aumentó en los meses siguientes hasta que el 23 de enero de 1925 se produjo la caída de la Junta de Gobierno y la instalación de otra, que buscaría el retorno a la constitucionalidad y el regreso de Arturo Alessandri que se hallaba en Europa.

Hay un vínculo que es necesario dejar establecido entre Alessandri y Vicente Huidobro.

El 19 de febrero de 1925, el poeta dictó una conferencia en el anfiteatro Jules Michelet, en La Sorbonne, París, sobre el Inconsciente y la inspiración artística, contraria al surrealismo. La conferencia tuvo como presidente de honor a Arturo Alessandri Palma, quien se encontraba en Francia en calidad de presidente de Chile en el exilio.¹⁰

Testigo de los acontecimientos que se vivían en Chile fue Inés Echeverría, conocida en el mundo literario como Iris, quien, el 4 de marzo de 1925, escribió en su diario:

Vivimos la hora intensa de nuestra vida civil. Los nervios están tensos, hay angustia, zozobra, odio y terror. Germinan inquietudes, anhelos desmesurados. Urge el tiempo. Se teme que las horas veloces se lleven las únicas oportunidades de recuperar el poder. Los políticos, las clases privilegiadas, gimen: los de abajo se agitan en sórdidas codicias. Se traman conspiraciones en las sombras, todos los medios parecen lícitos, el crimen toma forma de tabla salvadora. Se hace cundir

¹⁰ Cedomil Goic. Vicente Huidobro. Obra poética. Edición crítica de [...], coordinador. Madrid, ALLCA XX, 2003, p. 1.934.

una alarma espantosa. La palabra soviét está en los labios de los que más lo temen, como una bandera negra que desencadena el huracán.

La conciencia nacional se tiñe de blanco o de negro, según de qué lado está el poder. En la primera revolución esparcían alarmas los aliancistas; en esta segunda, los unionistas. Siembran pavor. Se disputan el gobierno con ferocidad. El que logra atrapar el poder glorifica al ejército; el que lo pierde, lo denigra.

“Día crítico fue el de la sublevación del Valdivia. Germina el descontento, fermenta el odio. Miedos, ambiciones, codicias infectan el aire [...]”.¹¹

El 20 de marzo de 1925, el presidente Alessandri llegó a Santiago de regreso de su exilio y fue recibido con enormes y populares manifestaciones de júbilo.

El 1° de mayo de 1925, Vicente Huidobro inició su intento por tomar un rol activo en la política nacional.

Dice Volodia Teitelbom:

A poco de su arribo, el 1 de mayo irrumpió en la política con el artículo ‘Momento actual’, que publica en *El Amigo del Pueblo*. Le explicará a los lugareños lo que está sucediendo en el mundo y en el país. Dedicará una copiosa apología al *Chile Nuevo*, expresión que se ha vuelto cliché obligado. Todo debe ser nuevo a partir del segundo pronunciamiento militar del 23 de enero. Pero Alessandri no detenta el poder real. Sus riendas no están en manos suyas ni de los generales defenestrados por el contragolpe. Ahora manda la autobautizada ‘oficialidad joven’, que anuncia cambios radicales. Huidobro se pone en contacto con los maquinadores del espectáculo. Llega hasta el mandamás, un militar de palabras contadas, que como Ministro de la Guerra (la nomenclatura entonces era más directa), controla el movimiento. Carlos Ibáñez tuvo con la poesía la misma relación que una pared. Huidobro lo visita. Se adentra en su entorno. Quiere venderle la pomada vademécum, el bálsamo curatodo, sumando la inteligencia a la fuerza. Iluminará con sus luces parisienses el criollismo político romo de los cuarteles. Agregará novedades bizantinas. Será el buen constantinopolizador. ¡Aprendamos de Turquía! En las armas sin luces instalará luces como armas. La poesía aclarará el tono plomizo de los cañones. Propone una adaptación nacional del programa de Víctor Haldan. En esa condición viajó antes a la reunión de Estambul. El héroe de *Finis Britannia* entra en acción. No es sino un sosías, un pseudónimo de Vicente Huidobro. Hay que forjar la Patria Nueva. Él será la chispa

¹¹ Inés Echeverría Bello. *Memorias de Iris, 1899-1925*. (Santiago), Aguilar, 2005, p. 514.

del encendido creador y el ejército el brazo ejecutivo. Conversa con Ibáñez y Grove. Hay fotografías en que aparecen con Huidobro y a un lado su joven amigo Álvaro Yáñez (Juan Emar). Todos son extras. El cacique, el primer tenor de la ópera no canta [...].”¹²

Es por esta época que Huidobro recorre las Logias, dándose a conocer entre los masones nacionales.

No descuida, sin embargo, su actividad artística.

El 3 de junio de 1925 expuso poemas pintados en una exposición organizada por el Grupo Montparnasse y algunos pintores independientes, en la casa de remates de Rivas y Calvo, de Santiago.¹³

Los partidos políticos, desde principios de 1925, buscaban eventuales candidatos a la presidencia de la república. En el mes de agosto, la lucha política se volvió intensa.

Dice Ricardo Donoso al respecto:

La guerrilla se animó intensamente en los primeros días de agosto, en los momentos en que dos cuestiones trascendentales concentraban el interés público: el régimen político que establecería la Constitución que se discutía y el plebiscito sobre la región disputada con el país vecino. Santiago Labarca dio a los moldes un agudo periódico satírico, *La Hora*, en el que combatió valientemente las ideas políticas de Alessandri, mientras Grove, ayudado por algunos amigos publicaba el periódico *Acción*, al frente del cual puso en calidad de testaferro a Vicente Huidobro. En el número 3 insertó una lista de 28 nombres, cuya exclusión de la vida política y administrativa había recomendado un tribunal secreto, integrado por cinco militares, cinco marinos y cinco civiles, y en la que figuraban los más entrañables amigos de Alessandri, a quien había sido dada a conocer en Montevideo. Esa publicación produjo viva impresión en la opinión, y la misma noche en que circuló Vicente Huidobro fue agredido por un desconocido en la puerta de su casa, que lo aturdió a golpes de laque. En ese atentado se creyó ver metida la mano de la autoridad, protegida por altos personeros.

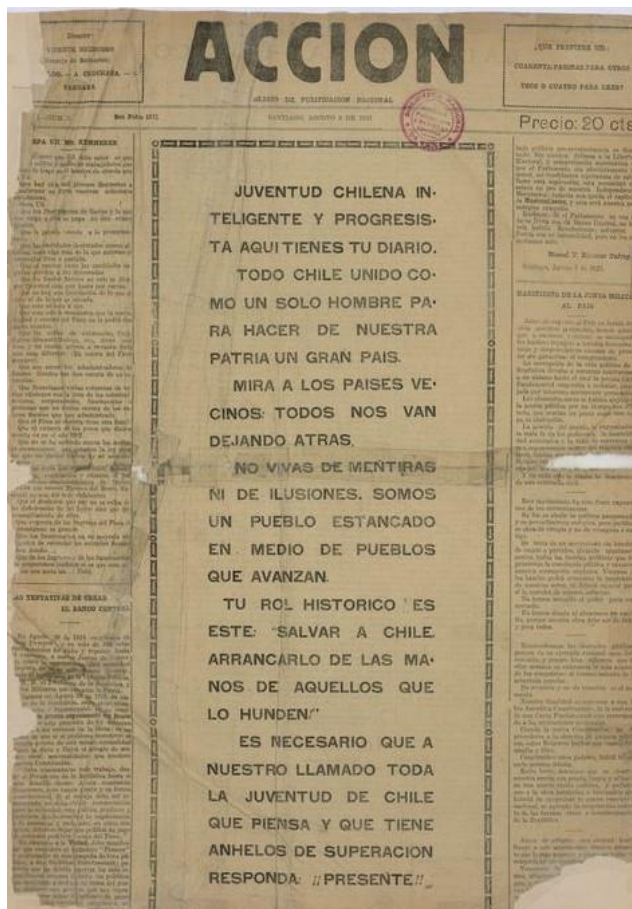
Pocos días más tarde, Grove intentó publicar un nuevo artículo, altamente ofensivo para connotados personajes de la administración, y Alessandri tuvo que hacer grandes esfuerzos para evitarlo.¹⁴

¹² Volodia Teitelboim, op. cit., pp. 126-127.

¹³ Cedomil Goic, op. cit., p. 1.394.

Tal como señala el historiador, en el tercer número de Acción, “diario de la purificación nacional” que se propone terminar con la corrupción, publicado el 7 de agosto de 1925, Huidobro da a conocer un documento titulado “Informe reservado del Tribunal de Consciencia. Gestores administrativos y Políticos Peligrosos”.

Al día siguiente fue víctima de un atentado en la puerta de su casa.



El 12 de agosto, la Logia Deber y Constancia N°7, de Santiago, le escribió al Gran Maestro deplorando el atentado sufrido por el hermano Vicente Huidobro:¹⁴

Q. H.:

Este Resp. Taller, en su Tenida última de fecha 8 de los corrientes, tuvo conocimiento del cobarde atentado contra la vida del q. h. Vicente Huidobro i acordó su adhesión a la campaña que ha emprendido, siendo una comisión designada al efecto, la encargada de transmitir estos acuerdos.

¹⁴ Ricardo Donoso. Alessandri, agitador y demoleador. Cincuenta años de historia política de Chile. México, Fondo de Cultura Económica, 1952. Tomo I, p. 434.

¹⁵ Correspondencia Grandes Maestros, 1925-1926, ff. 48 – 49. Archivo Gran Logia de Chile.

Son muchos los que aparecen en el diario "Acción", que edita el h. Huidobro, como ciudadanos indeseables i no pocos son nuestros Hs., de quienes, desgraciadamente, se duda de su conducta pública i privada. Sin prejuizar acerca de la honorabilidad de los afectados por esa campaña i únicamente con el objeto de que se haga luz sobre la situación moral de esos hhs., mi Resp. L□ desea aprovechar los propósitos del G. M., manifestados en más de alguna circular que ha llegado a nuestra Secretaría, de cumplir con la Constitución Masónica en todas sus partes. Al efecto, ha tomado el acuerdo de solicitar al G. M. que dirija a los hh. de este i otros Orientes de la República, una Circular que obligue a los hh. Vigilantes a dar estricto cumplimiento al art. 440 de nuestro Código Masónico.

Es la única manera de alejar a los elementos indeseables, por no hacer otra cosa que desprestijie a nuestra Institución en el mundo profano i, no son capaces, de vindicarse públicamente.

El diario La Hora del 13 de agosto, medio de clara tendencia antimilitarista, que dirige el masón Santiago Labarca, publica una caricatura del poeta, en la que se le representa como a Jesucristo delante de un biombo, tras el cual se observan inconfundibles unas figuras militares.

En Acción publica un artículo titulado "Balance patriótico", en el que expresa:

Dos revoluciones llenas de buenos propósitos, pero escamoteadas por los prestidigitadores de la vieja politiquería incorregible y con la cual no hay que contar, sino para barrerla. El país no tiene más confianza en los viejos, no queremos nada con ellos. Entre ellos, el que no se ha vendido, está esperando que se lo compren.

Agrega en seguida:

Entre la vieja y la nueva generación, la lucha va a empeñarse sin cuartel. Entre los hombres de ayer sin más ideales que el vientre y el bolsillo y la juventud que se levanta pidiendo a gritos un Chile nuevo y grande, no hay tregua posible. Que los viejos se vayan a sus casas, no quieran que un día los jóvenes los echen al cementerio. Todo lo grande que se ha hecho en América y sobre todo en Chile, lo han hecho los jóvenes. Así es que pueden reírse de la juventud. Bolívar actuó a los 29 años. Carrera a los 22, O'Higgins, a los 34, y Portales, a los 36. Que se vayan los viejos y que venga juventud limpia y fuerte, con los ojos iluminados de entusiasmo y de esperanza.

La Federación de Estudiantes, en un acto celebrado en el Teatro Septiembre, ubicado en calle Lira, a dos cuadras de la sede de la Masonería chilena, con la participación de Juan Guzmán Cruchaga y Carlos Cassasus, proclama a Vicente Huidobro candidato a la presidencia de Chile.



Huidobro es el candidato de la juventud, pero termina bajando su candidatura y apoyando a José Santos Salas, candidato de la izquierda, apoyado por Ibáñez, que es derrotado por Emiliano Figueroa el 24 de octubre de 1925.

En un nuevo intento por llevar juventud a la política, en noviembre el grupo Acción proclama a Vicente Huidobro candidato a diputado por Santiago, pero es derrotado por Jorge Alessandri Rodríguez.

Poco después, Vicente Huidobro abandona la política tras caer perdidamente enamorado de su concuñada, Ximena Amunátegui Lecaros.



Ximena Amunátegui

En la Semana Santa de 1926 publicó en el diario La Nación un poema titulado “Pasión, Pasión y Muerte”, en el que se refirió al amor que lo atormentaba:

Hay en el mundo una mujer, acaso la más triste, sin duda la más bella,
Protégela, Señor, sin vacilar; es ella.
Y si eres realmente Dios y puedes más que mi amor,
Ayúdame a cuidarla de todos los peligros, Señor.

Seguidamente Vicente Huidobro abandonó precipitadamente el país, amenazado de muerte por los hermanos de Ximena.

En Chile quedaron su esposa y sus dos hijos.

Poco más tarde, Huidobro regresó a Chile, raptó a Ximena Amunátegui y la llevó con él a París, iniciando una historia de amor que duró hasta 1945, cuando ella puso fin a la convivencia.

Resta por averiguar si Huidobro continuó su vida masónica en París, cuando regresó a Europa.

MASONERIA DEL SUR DE CHILE: 115 AÑOS DE LUZ SIMBOLICA

- El 28 de julio de este año (2017) se cumplirán 115 años de la fundación de la Francmasonería en el sur-austral de Chile, en Valdivia, bajo dependencia de la Gran Logia de Chile. Un quehacer ecléctico y meliorista ininterrumpido.
- La fundación de la Respetable Logia Simbólica “Luz y Trabajo” N°32 plasmó definitivamente en una continuidad, las aspiraciones masónicas australes expresadas en destellos desde la segunda mitad del siglo XIX.

Abel A. Manríquez Machuca
(Investigador histórico)



Plaza de Valdivia, en 1906

“La historia de Valdivia la han escrito los masones y por eso aparecen como que hubieran hecho todo en Valdivia, yo quiero mostrar lo otro”.

Fue un comentario enfático de la historiadora local, profesora Digna Rodríguez Lamas, en presencia de este autor, en los primeros días de diciembre de 1999¹⁶.

¹⁶ En reunión de trabajo con el Jefe de Informaciones de El Diario Austral de Valdivia, periodista Víctor Pineda Riveros, para la redacción de un amplio suplemento de prensa acerca de “El siglo XX en Valdivia”.

Sin tener antecedentes al respecto, guardamos silencio, aunque nosotros teníamos una percepción opuesta. Los textos principales y más notables que atesoran el pasado regional corresponden a autores y autoras sin vínculos masónicos y lejanos en simpatías.

Tanto los contenidos dedicados a personajes y sus obras, que corresponden a masones, no señalan su condición de tales. Son aludidos y destacados, porque los escritores simplemente los han estimado de relevancia en sus actuaciones.

En la notable, voluminosa y detallada “Nueva Historia de Valdivia”, redactada por el reconocido historiador Gabriel Guarda O.S.B., primera edición año 2001, la existencia y trayectoria de la Orden Masónica está mencionada en un solo párrafo de la página 656, y sin señalar la misión filosófica y de escuela moral de mejoramiento humano que es la principal característica institucional:

Citamos: “La masonería, junto con sus obras de carácter filantrópico, se hace presente por primera vez en el Club Alemán, con el establecimiento de la logia *Old Fellow’s*, en 1888; el 28 de julio de 1902 se funda la logia, *Luz y Trabajo*, -N°32-; la *Valdivia*, -N°108- lo es el 21 de setiembre de 1958; la logia *Hermógenes del Canto* – N°132-, lo será el 19 de marzo de 1963”.¹⁷

DESTELLOS Y ATISBOS

El autor masónico Ricardo Bustos Castillo, menciona que, al llegar los colonos alemanes a la zona de Valdivia, comenzó a funcionar una asociación secreta denominada “Heilige Fehme”; de ayuda para sus socios y de realización de obras benéficas. Se le confunde como entidad masónica, pero “no tiene asidero el suponer vinculación alguna de ésta con la Orden Masónica”.

Agrega que el 1° de octubre de 1888 se echaron las bases en Valdivia de una Logia Odd Fellows. Su nombre distintivo, “Germania N°41, O.F.F. Trabajaban en idioma alemán y bajo los auspicios de la Gran Logia de New York. Existe constancia de su existencia hasta fines de 1906”.¹⁸

TRIÁNGULO ALEMÁN

El 4 de febrero de 1888, en Valdivia, se fundó el Triángulo “Eintracht und Treue” (“Concordia y Fidelidad”), con trabajos en idioma alemán y auspiciado por la Logia Lessing de Valparaíso y la Gran Logia de Hamburgo.

¹⁷ GUARDA O.S.B., GABRIEL. Nueva historia de Valdivia, Ediciones Universidad Católica de Chile, Santiago, 2001. La cita está dentro del subtema 183. Bien público y beneficencia. La obra completa es de 862 páginas, 28 x 21,5 cms. Ediciones Universidad Católica de Chile, Santiago, 2001.

¹⁸ Según consta en documento de los archivos de la Logia “Luz y Trabajo” N°32, tenido a la vista por R. Bustos.

Fue instalado el 20 de septiembre del mismo año. La primera reunión oficial la efectuaron el 28 de marzo de 1889. Entre los fundadores estaban Luis Rudloff Sangmeister (luterano), Theodor Schmidt (pastor luterano) y Ferdinand Valck (fotógrafo).

La última reunión (de 17 en total) se efectuó el 23 de septiembre de 1890. Uno de los motivos de su disolución, correspondió a la circunstancialidad controversial de política contingente en la época del gobierno del Presidente de la República don José Manuel Balmaceda Fernández, situación que culminó en la guerra civil de 1891.

La existencia breve de “Concordia y Fidelidad” (nombre en español), tuvo un efecto, más tarde, de surgimiento y promisorio fundación y existencia de la Respetable Logia “Luz y Trabajo” N°32, fundada el 28 de julio de 1902 con presencia de destacados ex miembros del Triángulo¹⁹.

Con este Taller Masónico, auspiciado por la Gran Logia de Chile, emerge definitivamente la presencia de la masonería en el sur-austral de Chile en el amplio territorio geográfico nacional de Victoria a Coyhaique.

LLEGA LA LUZ Y...

Para comienzos del siglo XX, existían maestros masones dispersos en la zona de la provincia de Valdivia. La ciudad del río Calle Calle era una de las más aisladas de Chile. Las comunicaciones principales eran marítimas y fluviales. Hasta fines del siglo XIX era más eficiente ir y volver a Valparaíso que hacia y desde Santiago.

La línea férrea longitudinal sur estaba en construcción al sur de Pitrufquén, todavía sin alcanzar hasta Valdivia. Simultáneamente se avanzaba en los tramos Pitrufquén-Loncoche y Loncoche-Antilhue²⁰.

Cuatro masones comenzaron las acciones pro-fundación: Luis Rudloff Sangmeister (empresario industrial), Ernesto Thomann (ingeniero, jefe de la construcción del ferrocarril en la zona) Luis Castaing (empresario hotelero), José Cardullo (profesor de música). Un catastro les permitió ubicar a 18 hermanos repartidos por la jurisdicción.

Efectuaron unas reuniones preliminares en dependencias del Hotel Castaing²¹ y la situación se hizo más formal cuando, el 6 de junio de 1902, se les envió una carta circular de

¹⁹ En los hechos, los principales impulsores de la creación de la Logia N°32. Nosotros al revisar sus biografías y actuaciones ciudadanas nos hemos encontrado con que eran personas principalmente con inclinaciones y compromisos balmacedistas y, en algunos casos, sufrieron los efectos que se aplicaron a los derrotados de la Guerra Civil de 1891. Valdivia, ciudad de in crescendo industrial entonces, fue una zona comprometida con el gobierno del Presidente Balmaceda.

²⁰ Antilhue. Estación de conexión en ramal a Valdivia y de conexión longitudinal sur hasta Osorno en esa época, pues ya existía línea de tren entre Valdivia y Osorno pero sin comunicación longitudinal hacia el norte. (Investigaciones del autor de este artículo).

invitación a fundar una logia masónica, firmada por don Ernesto Thomann, que en su parte sustantiva expresaba:

Animado del deseo de reunir en un Taller, regularmente constituido, a todos los hermanos dispersos en esta región del sur, para así hacer fructíferos los trabajos de cada uno por el engrandecimiento de nuestra noble Institución y por el bien de toda la Humanidad y contando con el número de Maestros Masones residentes en este valle y con el concurso decidido de otros, os invito q. . h. . para que tengáis a bien asistir a una reunión preliminar que tendrá lugar el sábado 14 del mes en curso a las 8.30 P.M., en punto, en los altos del Hotel Castaing. Si por cualquier motivo fuerais impedido de concurrir, servíos avisarme si podemos contar con vuestra adhesión y haceros figurar en el Cuadro de la Logia que pensamos fundar. (...)

Por mandato de varios hermanos:

Firmado: Ernesto Thomann

Los intentos fructificaron el 28 de julio del mismo año, cuando once masones con el grado de maestro, echaron las bases fundacionales y se constituyeron en oficialidad²².



Hotel Castaing, en 1905

²¹ Establecimiento con vista al río Valdivia, ubicado donde hoy (2017) está edificado el moderno edificio de la Corte de Apelaciones de Valdivia. El Hotel Castaing era de madera y resultó totalmente destruido en el Gran Incendio que afectó a Valdivia el 13 de diciembre de 1909.

²² El día 28 de julio es la fecha de celebración oficial de su aniversario por esta Logia.

PRIMERA OFICIALIDAD

Luis Rudloff Sangmeister, (empresario industrial). Venerable Maestro.

Luis Castaing (empresario hotelero). Primer Vigilante.

Ernesto Thomann (ingeniero de ferrocarriles). Segundo Vigilante.

César A. Sanhueza (abogado). Orador.

Enrique Chandler (oficial de ejército). Secretario.

Enrique Baumbach (comerciante). Tesorero.

Simón Ramm (oficial de marina). Experto.

Juan Shur (empresario hotelero). Maestro de Ceremonias.

Fernando Valck (fotógrafo). Guarda Sellos y Timbres.

Emilio Langlois (ingeniero). Hospitalario.

José Cardullo (profesor de música). Guarda Templo.

En la misma sesión, se intercambiaron ideas para darle un nombre a la nueva logia. Se determinó llamarla Luz y Trabajo. Luz por la Estrella Flamígera que desde tal instante comenzaba a brillar en la zona para disipar las tinieblas de la ignorancia y el fanatismo. Trabajo, en consideración al culto que los masones rinden a esta virtud, símbolo a la vez propicio a una ciudad industrial.²³



Publicado en El Correo de Valdivia, en 1908

INSTALACIONES

En Instancia

El 9 de octubre de 1902, el Serenísimo Gran Maestro de la Gran Logia de Chile, Buenaventura Cádiz, mediante el decreto N°7, concedió la autorización para el trabajo en instancia y se le fijó como número de orden el 32.²⁴

Los esfuerzos culminaron el 6 de marzo de 1905 con la entrega y recepción de la Carta Constitutiva, suscrita por el Serenísimo Gran Maestro Buenaventura Cádiz y el Gran Secretario (pro tempore) W. Winsor²⁵.

²³ Recuerdos expresados a fines de 1934 por el Orador fundador, César A. Sanhueza.

²⁴ Del Boletín Oficial de la Gran Logia de Chile de los años 1902-1903 y 1903-1904, en página 110.

Los primeros Iniciados correspondieron a Ubaldo García B. y Rafael Amiot, el 24 de abril de 1903. Luego, dentro del mismo año, hubo otros 15 nuevos ingresados.

De los primeros trabajos masónicos se conoce que Ernesto Thomann, el 24 de junio de 1903, con motivo de la Tenida de San Juan expuso el tema “Sobre el por qué se celebra entre los masones la fiesta de San Juan”. En la misma ocasión, Rafael Amiot diserta sobre “La Caridad masónica y la profana”, escuchándose por primera vez la presentación de un Aprendiz.

Instalación y Carta Constitutiva

La Instalación definitiva se realizó el 6 de marzo de 1905, junto con una nueva Oficialidad, para ese año, encabezada por el Venerable Maestro Ernesto Thomann.

La realizó una comisión nombrada por la Gran Logia de Chile²⁵, formada por Lucindo Bysivinger, Eduardo Estévez y el propio Ernesto Thomann.

Además, la comisión tuvo el honorable cometido de hacer entrega de la Carta Constitutiva.

CARTA CONSTITUTIVA

CARTA CONSTITUTIVA UNIVERSIS ORBIS TERRARUM ARCHITECTORIS GLORIAM INGENTIS

Nos. Buenaventura Cádiz, Gran Maestro de la Orden Maso. en Chile, y en virtud de los poderes de que nos encontramos investidos, por la libre y espontánea voluntad de la Resp. G. Log. de Chile, legal y solemnemente constituida a perpetuidad en el Oriente de Valparaíso, a los 33 g. Im.3. 55s. de latitud a los 24 días del mes masón lav. del año de V. L. 5682,

Considerando la petición de un número suficiente de Mas. regulares para la creación de un Taller Simb. del Rito Antiguo Escocés Aceptado, en el Oriente de Valdivia, con el laudable objeto de difundir la luz masónica y convencido de la rectitud de los miembros que lo forman,

Nombramos, autorizamos y damos, por la presente, poder a nuestro m. q. h. Ernesto Thomann para ejercer las funciones de Ven. Maestro y a los HH. Luis Rudloff y Luis Castaing para lo de primer y segundo Vig. de dicho Tall. y para que reunidos en debida forma sean considerados Mason. legalmente constituidos, autorizado, reconocido, proclamado e instalado a perpetuidad bajo el nombre de “Luz y Trabajo” N.o 32 a fin de que los trabajos hechos y por hacer de esa Resp. Log. sean considerados legales y autorizados por la Gran Log. de Chile.

Facultamos así mismo, a los mencionados Ven. y Vigilantes o a sus sucesores para que con conocimiento y en presencia de la Mayoría absoluta de los miembros de dicha Log. citados y convocados al efecto, puedan elegir e instalar los oficiales de la mencionada Log. al quedar

²⁵ Este documento se destruyó al incendiarse la sede masónica de Valdivia, el 14 de agosto de 1995.

²⁶ En esos años, con sede en Valparaíso.

vacantes sus puestos, sujetándose siempre a la manera y forma prescrita por la Constitución y Estatutos Generales de la Orden Mas. de Chile.

Y por lo tanto, facultamos y autorizamos a la Resp. Log. "Luz y Trabajo" N.º 32 para que puedan reunirse en las ocasiones en que legalmente debe hacerlo con el objeto de conferir los tres primeros grados Simb. del Rito Antiguo Escocés Aceptado, de admitir o afiliar nuevos miembros y ejecutar cada uno de los actos legales y regulares en provecho y honra de la Mas. en general o en el suyo en particular, conformándose a todo con las disposiciones de la Constitución y Estatutos Generales de la Orden, pues de lo contrario quedará sin ningún valor la presente CARTA CONSTITUTIVA y sin efecto los poderes.

Firmado por nuestra mano y sellado con el sello de nuestra Gran Log. en el Oriente de Valparaíso a los 22 días del M. M. Sebat A. de la V. L. 5905, Febrero de 1905 E. V.

W. Winsor
El G. Secre. P.T.

Buenaventura Cádiz
El S. G. Maestro

Nota.- Transcripción fiel del original, que lleva, además de las firmas correspondientes, los respectivos timbres. Este documento se quemó en el incendio con pérdida total de la Sede Masónica de Valdivia (14 de agosto de 1995), ubicada en la calle Caupolicán (acera poniente) esquina con Avenida Alemania. En la actualidad la Logia realiza sus trabajos de Tenidas con una copia que le extendió la Gran Logia de Chile.

FUNDADORES: ANTECEDENTES



Luis Rudloff, Primer Venerable Maestro (1902)

Luis Rudloff Sangmeister.- Nació en Eisenach, Alemania, el 6 de diciembre de 1852. De la Logia Humboldt N.º 359, dependiente de la Gran Logia de Pensylvannia. Falleció el 8 de junio de 1928, en Valdivia. Recibió los honores masónicos en su hogar, calle Picarte N°814. Empresario industrial (Calzados Rudloff), fundador también de la Iglesia Alemana (Luterana) de Valdivia en 1887. Hasta

su muerte fue activo masón y luterano. Político, regidor y alcalde de Valdivia. Sus restos descansan en el Cementerio Alemán de Valdivia. En su industria fue un modelo de patrón.



Luis Castaing

Empresario hotelero, fundador de los más entusiastas (Primer Vigilante). Facilitó dependencias de su establecimiento, al lado de la Aduana y con hermosa vista al río Valdivia, para las primeras reuniones.

Luis Castaing.- Nació en Toulouse, Francia, el 25 de diciembre de 1855. De la Logia “Paz y Concordia” N.º 13 de Concepción. Empresario hotelero. Falleció el 6 de marzo de 1907. Junto con su establecimiento, Hotel Castaing, era reconocido en la ciudad por la calidad de su pastelería. Fue sepultado en el Cementerio Alemán de Valdivia.

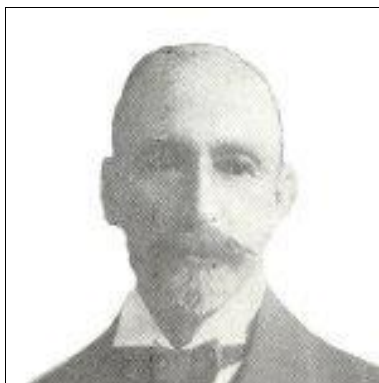


Ernesto Thomann

Segundo Vigilante fundador de la Logia N.º 32. Jefe de Ingeniería de Ferrocarriles en la zona. Llamado “el ingeniero alemán”. Suscribió las primeras invitaciones, en 1902, para crear la Logia N.º 32 en Valdivia.

Ernesto Thomann.- Nació en Freiburg, Alemania, el 10 de diciembre de 1858. De la Logia “Justicia y Libertad” N.º 5 de Santiago. Falleció el 29 de marzo de 1905, en Loncoche, en circunstancias establecidas formalmente como suicidio, pero de las cuáles los miembros de la Logia dudaron, en especial César Sanhueza, que tenía experiencia como juez. Thomann era llamado el “ingeniero alemán” (especialista en ferrocarriles). Su deceso sorpresivo impactó increíblemente a la ciudad. A pesar de un reiterado llamado público (inserciones en la prensa local) de Frai Cosme de San Ignacio, cura y vicario de Valdivia, para que los católicos no concurrieran al funeral de un masón, el diario “El Correo de Valdivia” calculó en más de tres mil personas las que acompañaron sus restos

mortales hasta el Cementerio Alemán, de Valdivia. Fue un cortejo fúnebre nocturno y con desfile de entorchados. (En esos años, la ciudad alcanzaba un estimado de 15 a 18 mil habitantes).



César A. Sanhueza

César Augusto Sanhueza Fuentealba.- Nació en Los Ángeles, Chile, el 8 de agosto de 1860. De la Logia “Estrella de Chile” N.º 17 de Santiago, en la cual recibió su Grado 3.º el 7 de diciembre de 1893. Falleció el 30 de mayo de 1935. Abogado, residía en La Unión donde fue juez. De línea política balmacedista, del Partido Liberal Democrático. Diputado por Valdivia (1909-1912). Su gestión fue de gran relevancia para la creación de la logia “Unión y Tolerancia” N° 44 de La Unión.



Enrique Chandler

Capitán de Ejército. Fundador de la Logia N°32, ocupó el cargo de Secretario. Talentoso oficial de artillería e instructor. Falleció joven, en 1906.

Enrique Chandler.- De la Logia “Justicia y Libertad” N.º 5 de Santiago. Falleció el 6 de octubre de 1905. Capitán del Ejército de Chile. En 1899, integró la primera misión de instructores chilenos que partió al Ecuador contratado para modernizar la formación de los militares de ese país; hubo de regresar anticipadamente por severa enfermedad. En publicación en el diario El Mercurio de Santiago, se da cuenta de su muerte y de los funerales en el Cementerio General de esa ciudad, saliendo el cortejo fúnebre desde su domicilio en calle San Francisco 348. Fue despedido por sus compañeros de armas, aunque en los archivos de ese camposanto no hemos encontrado el

registro de la sepultación. Se le menciona también como instructor de Carlos Ibáñez del Campo, quien ingresó a la carrera militar en 1896.

Enrique Baumbach.- Nació en Von York Alterland, Alemania, el 20 de octubre de 1868. De la Logia “Pelikan” de Hamburgo, perteneciente a la Gran Logia de Nordersachsen, en donde recibió su Grado 3°. Era comerciante.



Simón Ramm

Oficial de la Marina de Guerra de Chile (Piloto 1°), participó en la Guerra del Pacífico. Fundador del primer Taller Masónico creado en Valdivia y el sur-austral de Chile

Simón Ramm.- Oficial de la Armada de Chile, Piloto 1°. Nació en St. Margareth Holstein, Alemania, el 29 de marzo de 1841. Falleció el 4 de enero de 1917, a los 75 años de edad. Había participado en acciones en la Guerra del Pacífico. Fue Gobernador Marítimo del Puerto de Corral, donde a la fecha de su muerte se desempeñaba como Oficial del Registro Civil. Era un estimado miembro de la colonia alemana. Le rindió honores fúnebres un pelotón del regimiento Caupolicán y fue sepultado en el Cementerio Alemán de Valdivia.

Juan Suhr.- Nació en Wesselsfleth, Alemania, el 24 de diciembre de 1857. De la Logia “Bethesda” de Valparaíso, dependiente de la Gran Logia de Massachussets, y en donde recibió su Grado 3.º el 7 de enero de 1895. Empresario hotelero.

Fernando Valck.-Nació en Valdivia el 8 de marzo de 1859. De la Logia “Paz y Concordia” N.º 13 de Concepción. Falleció el 12 de abril de 1910. Sus restos descansan en el Cementerio Alemán de Valdivia. Formó parte de una familia de fotógrafos. En sus estudios fotográficos retrató a los fundadores y primeros miembros de la Logia “Luz y Trabajo” N.º 32.

Emilio Langlois.- Nació el 15 de junio de 1851. De la Logia “Avenir et Liberté” N.º 9 de Santiago, en donde recibió su Grado 3.º el 18 de octubre de 1893. Era ingeniero.

José Cardullo.- Nació en Messina, Italia, el 10 de agosto de 1847. De la Logia “Lautaro” N.º 31, de Temuco. Profesor de música, director de la banda “Jaegercorps” de la ciudad. Falleció el 3 de Mayo de 1903. Fue el primer miembro fallecido en la Logia “Luz y Trabajo” N°32. Sus queridos hermanos se hicieron cargo de los funerales. Fue sepultado en el Cementerio Alemán de Valdivia, el 5 de mayo de 1903.

PROYECCION SIMBOLICA

Una vez fundada la Logia “Luz y Trabajo” N°32, ella comenzó a irradiar la masonería por el sur-austral de Chile. Algunos de estos destellos han sido:

En base a iniciados de Osorno, a principios de 1913 se funda en esa ciudad la Logia “Evolución” N°46, la que obtiene su carta constitutiva en agosto de 1916.

Para el 9 de noviembre de 1921 quedó instalado el Triángulo de Castro (Chiloé), que posteriormente dio paso a la existencia de la Logia “Chiloé” N°120.

El 13 de octubre de 1922 se inauguró la Logia “Luz Austral” N°61, a instancias de la Logia 32 de Valdivia; recibiendo su carta constitutiva el 21 de diciembre del mismo año. Las instalaciones de luz, útiles, espadas, fueron confeccionadas en la escampavía “Yelcho” por los masones Ignacio Silva (ingeniero) e Ismael Suárez, capitán de la nave.

Gracias al interés y desvelo de César A. Sanhueza (Orador fundador de la Logia 32), se instaló, en La Unión, el Triángulo “Tolerancia”, presidido por él. Poco tiempo después, el 9 de enero de 1932, es instalado y constituido regularmente como la Logia “Unión y Tolerancia” N°44.

A este Taller Masónico se le dio el número de una Logia que había abatido columnas. Es por eso que tiene un número menor que la Logia “Evolución” N°46 de Osorno y de la Logia “Luz Austral” N°61 de Puerto Montt, aunque haya sido fundado con posterioridad.

El 27 de diciembre de 1958 fue instalada en Valdivia, la Logia “Valdivia” N°108, cuyo origen emanó de un sector de miembros de la Logia N°32.

El 21 de junio de 1969, fue instalada la Logia “Hermógenes del Canto Aguirre”²⁷, N°132, Taller Masónico que surgió principalmente desde la Logia “Valdivia” N°108.

Finalmente, el 13 de mayo del año 2000, fue instalada la Logia “Alquimia” N°155, en Valdivia, en el mismo día que fue consagrado el nuevo Templo y Sede Masónica de este Oriente. Su origen corresponde a un grupo de Maestros de la Logia N°32.

²⁷ En las menciones fundacionales y en la Carta Constitutiva original (destruida en un incendio el 14 de agosto de 1995) se le denominaba “Hermógenes del Canto”.

PROYECCION ESCOCESA

La presencia de la Logia N°32 en el sur-austral de Chile, en la proximidad de cumplir su medio siglo de existencia, posibilitó el nacimiento de la Masonería Escocesa o Masonería Capitular.

La aspiración de varios maestros del Taller de crear una Logia de Perfección Grado IV, tuvo éxito en 1950. El 2 de diciembre fundaron “Cordialidad” N°18, Grado IV.

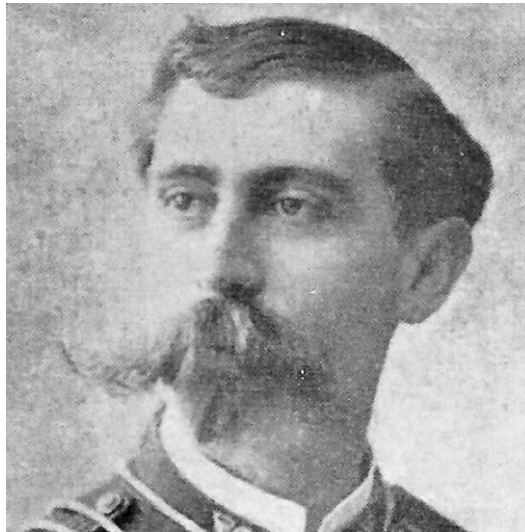
El 16 de julio de 1951, la instaló el Soberano Gran Comendador, I.: y P.: H.: René García Valenzuela y los PP.: HH.: Juan Fuentes Pumarino y Pedro Castelblanco Agüero (todos grado 33°).

Fue elegido como su primer Presidente Teodoro Klaassen Lange, maestro de la Logia N°32 (simbólica). Klaassen Lange, para el año 1952, año de celebración del 50° aniversario de “Luz y Trabajo”, era su Venerable Maestro, y también continuaba como Presidente de la Logia de Perfección “Cordialidad” N°18.

Igual como sucedió con la Logia N°32, la fundación de una Logia de Perfección Grado IV, generó una presencia-influencia para el desarrollo de esta otra vertiente de masonería en el sur-austral de Chile.

Personaje destacado en Valdivia fue Venerable Maestro Masón

JOSE MIGUEL VARELA VALENCIA, EL “VETERANO DE TRES GUERRAS”



Los recuerdos-memorias de José Miguel Varela Valencia, recogidos en el libro “Un veterano de tres guerras”, de Guillermo Parvex, publicado por la Academia de Historia Militar de Chile, son actualmente un gran éxito editorial. ¡50 mil copias! vendidas en dos años.

Este abogado, paradigma de virtudes y rectitud; convertido en oficial de ejército y participante en la Guerra del Pacífico y luego destinado a la zona de la Araucanía, al final combatiente en el ejército que luchó por el gobierno del Presidente José Manuel Balmaceda, derrotado aplastantemente en Placilla; fue miembro destacado de la Orden Masónica.

Se afilió a la Logia Luz y Trabajo de Valdivia, el 5 de mayo de 1915, proveniente de la Logia “Paz i Concordia” N°13, de Concepción, donde ya tenía el grado de maestro.

En la Logia N°32, ocupó el cargo máximo, de Venerable Maestro, el año 1917²⁸.

“Ilustre y venerable persona”

En el Álbum Biográfico de Valdivia²⁹, en el título de una reseña, se le menciona diciendo: “Ilustre y venerable es la persona de don José Miguel Varela”.

Fragmentos del aludido artículo:

“No ha habido institución valdiviana que no haya recibido su ayuda económica y palabras de aliento de parte suya. Pero donde su generosidad ha aprisionado más resonancia y efectividad es cuando ha tendido y tiende su mano en beneficio de las personas de escasos recursos o de las repentinamente caídas en desgracia”. (...)

“Bien merecido y ganado se tiene, Don José Miguel Varela, el honroso calificativo de reliquia viva y efectiva de todos los sectores valdivianos”.

Desde 1914, fue Notario y Conservador de Comercio y Minas de Valdivia. Con avanzada edad, en 1941 continuaba sirviendo el cargo con plena eficiencia.

Amistad masónica balmacedista

En el libro publicado en base a sus recuerdos, no hay mención a su pertenencia a la Masonería, pero sí de su cada vez más íntima y cercana relación de amistad con José Rafael del Carmen Balmaceda Fernández, hermano del político José Manuel Balmaceda Fernández, a quien conoció en 1885.

De su amigo Rafael del Carmen Balmaceda, recuerda que “no había estudiado en los Padres Franceses, sino que en el Instituto Nacional, lo que quizá había contribuido en su posterior elección por la masonería de la que era destacado miembro”³⁰. Entre ambos se fue desarrollando un afecto y compromiso crecientes, según los recuerdos de Varela.

²⁸ Información hecha pública por esta Logia durante su participación en el Día del Patrimonio Cultural de Chile, el domingo 28 de mayo de 2017.

²⁹ Imprenta Moderna, Valdivia, 1941. (Páginas sin numeración).

³⁰ Pág. 303, Quinta reimpresión, julio de 2015.

Don José Miguel Varela Valencia, sufrió los reveses y persecuciones de los derrotados balmacedistas en la Guerra Civil de 1891.

Por lo tanto, su posterior presencia –especulamos nosotros- entre los miembros de la Logia N°32 de Valdivia, fue como una “consecuencia natural”, porque dicho Taller Masónico surgió principalmente de hombres inquietos intelectualmente y predominantemente de inclinaciones y simpatías balmacedistas.

Y en Valdivia, una ciudad que para 1891 también apoyó al gobierno, es decir al Presidente José Manuel Balmaceda Fernández, y que también experimentó las represalias nacidas desde el vencedor.

Fuentes bibliográficas principales

1. ARCHIVOS de la Logia “Luz y Trabajo” N°32.
2. ARCHIVOS de Abel Manríquez Machuca. Información literaria e iconográfica.
3. AGÜERO, LUIS ALBERTO. Bosquejo de la historia de la Logia Luz y Trabajo N°32 en su 33° Aniversario de su fundación. Leído el 27 de julio de 1935.
4. BUSTOS CASTILLO. Ricardo. Un proceso histórico Resp.: Log.: “Luz y Trabajo” N°32, Valle de Valdivia, 2002. Gran Logia de Chile, 2002.
5. La Aurora. (Diario antiguo de Valdivia). Revisión de colecciones. Valdivia.
6. El Correo de Valdivia. (Diario de Valdivia 1895-1982). Revisión de colecciones. Valdivia.
7. J.G.B. Síntesis histórica de la Resp.: Logia “Luz y Trabajo” N°32 en sus 50º años de vida 1902-1952, 28 de julio Valdivia. Imprenta Victoria, 1952.
8. Museo Masónico. Gran Logia de Chile, Santiago.
9. VIGUERAS C., ALFREDO – BARRIA, NICOLAS. Álbum biográfico de Valdivia y la región. Imprenta Moderna, Valdivia, 1941.
10. Visitas a: Cementerio General de Santiago; Cementerio Alemán de Valdivia.

Patrimonio Cultural de Chile 2017:

LA MASONERIA VALDIVIANA ABRIÓ SUS PUERTAS POR PRIMERA VEZ

- Más de 300 personas, en grupos guiados, visitaron la sede institucional en una actividad intensa y continua.
- Presentación solemne del Templo, con impacto dramatizante.

Por primera vez en 115 años de existencia en Valdivia, la Francmasonería “abrió sus puertas”, con amplitud inédita, para recibir las visitas del público con motivo del Día del Patrimonio Cultural Chileno 2017, el domingo 28 de mayo.

Fue acogido el interés de proyección hacia la comunidad manifestado por la Gran Logia de Chile y el Gran Maestro, a través del Gran Delegado Jurisdiccional para Valdivia y La Unión,

Guillermo Knabe Gaete, y el Venerable Maestro de la Logia “Luz y Trabajo” N°32, Eduardo Soto Segovia, quien acogió la realización y delegó la ejecución en el Segundo Vigilante del Taller. Se trabajó junto una comisión de Aprendices y un Maestro joven.

Las visitas del público se recibieron en la Sede Masónica de Valdivia, ubicada en la calle Vicente Pérez Rosales N°777. En una actividad ininterrumpida, de grupo tras grupo, se estimó entre 300 a 350 la cantidad de personas que recorrieron las instalaciones.

Presencia operativa

La acción operativa recayó en la Logia “Luz y Trabajo” N°32, que organizó una presentación guiada mostrando a la Orden como una institución republicana y escuela de moral ecléctica y meliorista.

Se hizo presente que, junto a este Taller Masónico, en la Jurisdicción laboran otras tres Logias en Valdivia (“Valdivia” N°108, “Hermógenes del Canto Aguirre” N°132, y “Alquimia” N°155) y una en La Unión (“Unión y Tolerancia” N°44).

Idealmente, cada grupo visitante era recibido con una breve presentación digital de diapositivas de conocimiento de la Orden y de su existencia histórica en la República de Chile y, en particular, en la Región de los Ríos, a cargo del investigador histórico Abel Manríquez Machuca.

Luego, el recorrido guiado y a cargo de un caracterizado miembro de la Logia N°32, de la época de la fundación masónica en la zona, de Don Luis Rudloff Sangmeister, culminaba con una presentación del Templo a través de una escenificación solemne y espiritualmente impactante en sentido universal.

Día del Patrimonio. Valdivia, 28 de mayo de 2017



Documento.- Carta del senador y candidato a la presidencia de la república Salvador Allende Gossens, enero de 1970, al periodista y hermano masón Lautaro Alvial Westerling.



SANTIAGO, enero de 1970.-

SEÑOR
DON LAUTARO ALVIAL W.-
JEFE DE SECCION PROVINCIAS.-
DIARIO "EL MERCURIO".-
P R E S E N T E.-

Mi apreciado amigo:

Le agradezco de verdad su simpática carta de adhesión y de recuerdo de la campaña presidencial pasada, y más aún todavía lo que me afirma de que, tanto Vd. como todos sus familiares y amigos de la Orden Masónica, no escatimarán esfuerzos porque en este año 1970, sea realidad el triunfo de las fuerzas populares.

No dudo por un momento de que en esta oportunidad la victoria será nuestra, pero para afianzarla en forma definitiva e inobjetable es preciso que, como Vd. lo indica en su carta, todos los que reconocemos banderas bajo la UNIDAD POPULAR, realicemos una labor persistente y lo más esforzada posible.

Reciba, mi estimado amigo, el saludo cordial de su siempre amigo y S.S.,

A handwritten signature in dark ink, appearing to read "S. Allende Gossens".

DR. SALVADOR ALLENDE GOSSENS.-

TRANSCRIPCIÓN DEL DOCUMENTO:

[Membrete] República de Chile. Senado.

Santiago, enero de 1970.-

SEÑOR

DON LAUTARO ALVIAL W.-

JEFE DE SECCIÓN PROVINCIAS.-

DIARIO "EL MERCURIO".-

PRESENTE.-

Mi apreciado amigo:

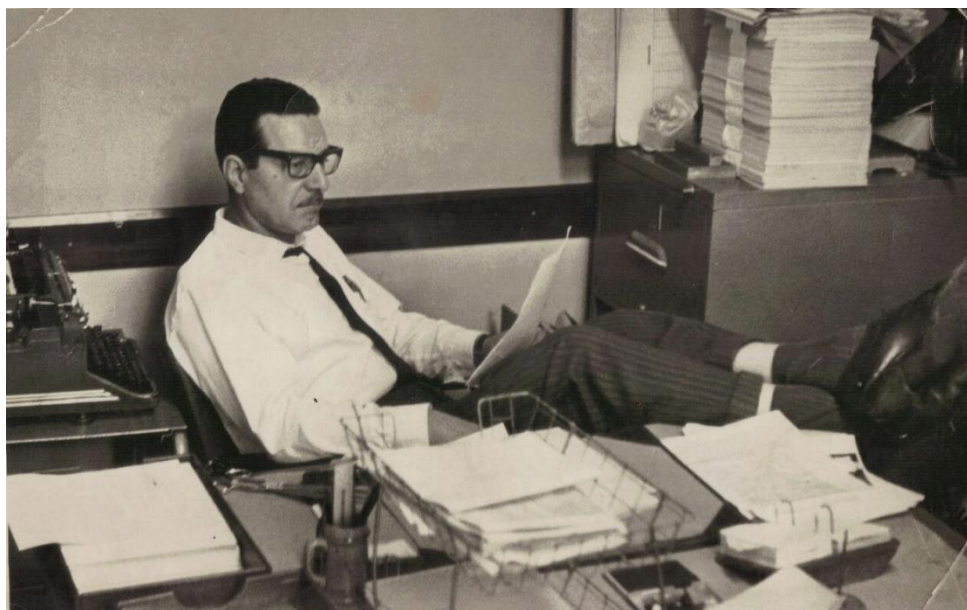
Le agradezco de verdad su simpática carta de adhesión y de recuerdo de la campaña presidencial pasada, y más aún todavía lo que me afirma de que, tanto Vd. como todos sus familiares y amigos de la Orden Masónica, no escatimarán esfuerzos porque en este año 1970, sea realidad el triunfo de las fuerzas populares.

No dudo por un momento de que en esta oportunidad la victoria será nuestra, pero para afianzarlo en forma definitiva e inobjetable es preciso que, como Vd. lo indica en su carta, todos los que reconocemos banderas bajo la UNIDAD POPULAR, realicemos una labor persistente y lo más esforzada posible.

Reciba, mi estimado amigo, el saludo cordial de su siempre amigo y S. S.

DR. SALVADOR ALLENDE GOSSENS

DATOS BIOGRÁFICOS E ICONOGRAFÍA DE LAUTARO ALVIAL WESTERLING



Lautaro Alvial Westerling nació en Valparaíso, el 13 de agosto de 1921.

Periodista. Trabajó en los diarios Las Últimas Noticias y El Mercurio, de Santiago, llegando a ser redactor en jefe de este último. En sus últimos años fue colaborador del diario El Llanquihue, de Puerto Montt, donde residió por algún tiempo.



El cantante Ramón Vinay entrevista por Lautaro Alvial

A la Masonería ingresó el 28 de agosto de 1952, al ser iniciado en la Logia Deber y Constancia N°7, de Santiago, donde recibió el Segundo Grado el 19 de agosto de 1954 y el Tercero el 25 de octubre de 1955. Ocupó los puestos de Maestro de Ceremonias (1957 y 1958), Experto (1959) y Secretario (1960).

Se retiró el 30 de noviembre de 1961, tras afiliarse a la Logia Superación N°21, donde ocupó el puesto de Secretario durante parte de 1962 y en 1963. Al año siguiente se retiró para regresar a su Logia madre.

En Deber y Constancia N°7 ocupó esta vez el puesto de Maestro de Ceremonias (1966) y Orador (1967), retirándose en 1968.

Se afilió a la Logia Luz de Oriente N°74 el 15 de noviembre de 1968. Al mes siguiente fue elegido Bibliotecario para el año 1969. Ocupó, además, los puestos de Segundo Vigilante (1970) y Primer Vigilante (1971). El 24 de noviembre de 1971 fue elegido Venerable Maestro para el período 1972-1973. Se retiró en diciembre de 1974 y al año siguiente se afilió a la Logia Luz Austral N°61, de Puerto Montt.

Más tarde abandonó el país y se estableció en Francia.

Pasó a decorar el Oriente Eterno en septiembre de 2008, en Saint Jean, Toulouse, Francia.

NOTA: Agradecemos a Ernesto Alvial Espinoza, quien tuvo la gentileza de facilitarnos las imágenes para este artículo.





Lautaro Alvial con paramentos del grado 18° del REAA



Lautaro Alvial con paramentos del grado 32° del REAA

ÍNDICE

Vicente Huidobro en la Masonería.....	3
Masonería del Sur de Chile:	
115 años de luz simbólica, Abel A. Manríquez Machuca.....	17
Documento: Carta de Salvador Allende a Lautaro Alvial Westerling.....	33
Datos biográficos e iconografía de Lautaro Alvial Westerling.....	35